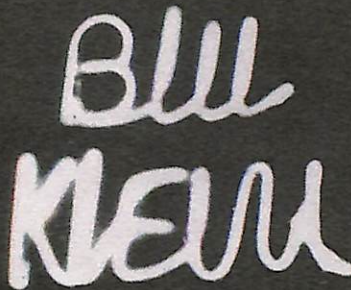
maurizio nannucci salone annunciata milano via manzoni 46 da giovedì 8 a martedì 27 marzo 1973

BOX
BLUE
RED
BLU
KODAK TRI X PAN
SAFE•TY FILM

maurizio nannucci nato a firenze nel 1939.

metodologie operative:

1961/65 strutture verbali concrete, ricerche visive e semantiche
1964/70 ricerche fonologiche, musica elettronica
1965/67 progressioni segniche
1966/70 poems objects, libri, multipli
1967/68 progetti per environnements, collegati a processi sensitivi
1967/70 lavoro in collettivi
1968/71 ricerche sull'impiego del neon come scrittura
1969/70 ricerca sull'applicazione del computer in campo visivo e musicale
1969/71 ricerca su procedimenti identificativi e tautologici
1970/72 ipotesi-dimostrazione-teoria

esposizioni personali:

1965 galerie la cimaise, brest/ galleria vigna nuova, firenze
1966 galleria l'elefante, venezia/ centro d'arte il chiodo, palermo
1967 galerie margaretha de boeve, gand/centro arte viva, trieste
1968 galerie 66, frankfurt
1969 galleria vismara, milano
1970 galleria paolo barozzi, venezia/ galleria la polena, genova
1971 galerie thomas keller, starnberg
1972 galleria il segnapassi, pesaro/ galerie historial, nyon/galleria flori, firenze
1973 salone annunciata, milano/nova, arte moderna, prato/galleria christian stein, torino/galleria schema, firenze

esposizioni collettive dal 1969:

1969 nouvelle tendence 4, zagreb/ konfrontationen, galerie im taxis palais, innsbruck/al di là della pittura, san benedetto del tronto/ars accurata, frankfurt, hamburg/visuelle poesie konzeptionelle bilder, westfalischer kunstverein, münster/klub konkretistu, karlovy vary, praha/latitudine/ longitudine, marciana/meno 31 rapporto estetico per il 2000, varese/poesia concreta, biennale di venezia/neon, galleria il diagramma, milano/nuove strutture plastiche e funzione estetica, bergamo/galerie alice pauli, lausanne/galerie deadalus, berlin/ ventunoundicisettantanove, galleria il diagramma, milano.
1970 grafica italiana d'oggi, napoli/ centro ricerche estetiche f/uno, galleria sincron, brescia/zweite frühjahrsmesse, akademie der kunst, berlin/ salon international d'art, basel/amore mio, montepulciano/ V internationale malerwochen, neue galerie, graz/mana art market, montepulciano, roma/ galleria nuovo spazio, folgaria/ text buchstabe bild, helmhaus, zürich/18 m x 23 artisti, acireale/poesie concrete?, stedelijk museum, amsterdam/arte e critica, galleria della sala di cultura, comune di modena/ samlung feelisch, museum am ostwall, dortmund/intervento sul paesaggio, zafferana etnea/ international exhibition of multiples, arts council, london/ exempla, marciana.
1971 texte bilder zeichen, galerie im hof, giessen/poesie concrete?, württembergischer kunstverein, stuttgart/nuovi termini di riferimento per il linguaggio artistico, galleria d'arte moderna, firenze/accumulazioni, galleria flori, firenze/l'azione concreta, villa olmo, como/salon international d'art, basel/art sistems, museo de arte moderno, buenos aires/aspetti della grafica europea, biennale di venezia, venezia/kunst-und informationsmesse, köln/galerie thomas keller, starnberg.
1972 biennale of colombia, medellin/ critica in atto, incontri internazionali d'arte, roma/ vers le blanc, palais des expositions, nice/frühjahrsmesse multiples, akademie der künste, berlin/art 3'72, basel/poemi cromatici, centro diffusione grafica, firenze/faites vôtre jeu, galleria il cavallino, venezia/encuentros, pamplona/ international markt, düsseldorf/ art de sistemas cayc, buenos aires/galerie bama, paris/ galerie mv, rapperswill/ salone annunciata, milano/
1973 galerie thomas keller, münchen/ fluxshoe, museum of modern art, oxford.

scritti di:

apollonio/argan/belloli/bonito oliva/ diacono/dorfles/fossati/gatt/masini/menna/ popovich/tomassoni/francalanci/trini/ vergine/fagiolo/vivaldi/politi/inga pin/ kulterman/celant/screiner/pinto/vincitorio/ crispolti/caramel/sossi/beringheli/venturi/

musei:

neue galerie am landesmuseum joanneum, graz/galerija suvremene umjetnosti, zagreb/museo sperimentale d'arte moderna, torino/moderna galerija, ljubljana/ bibliotheque nationale, paris/museum of modern art, haifa/stedelijk museum, amsterdam/neuer berliner kunstverein, berlin.